

Adonia



Documentação
para
Organizadores de Concertos

www.adonia.pt

Adonia

Associação

Os Musical Camps Adonia tiveram o seu início em 1979 com Markus Hottiger, fundador da Adonia na Suíça. Depois de alguns concertos iniciais na região, o trabalho cresceu até formar-se uma organização para a juventude. Em 1992 era formada a associação Adonia, que assumia a responsabilidade de todo o trabalho.

Crianças, adolescentes, jovens e famílias de toda a parte da Suíça alemã inscrevem-se ano após ano para um destes Musical Camps. Através de CD, os participantes ensaiam individualmente as músicas em casa e, depois em 3-4 dias antes da Tournée são ensaiadas no grande coral. Anualmente mais de 2500 crianças, adolescentes, jovens e até famílias inteiras tomam parte desses Musical Camps perfazendo assim mais de 40 corais e mais de 100 concertos anuais em toda a Suíça alemã. Cerca de 300 pessoas trabalham voluntariamente e o trabalho administrativo é feito por 15 obreiros a tempo inteiro.

Desde 2001 que este trabalho existe na Alemanha, e em 2005 começou também em Portugal.

A Adonia – Associação é composta por membros de várias igrejas e denominações. Também os participantes dos corais são provenientes de diferentes lugares.

Os corais Adonia em geral apresentam-se nos lugares onde são convidados. As tournées concentram-se naturalmente nas férias escolares, porque a maior parte dos participantes ainda frequenta a escola.

Os concertos são planeados com antecedência. Ficamos sempre agradecidos quando as igrejas sustentam o nosso trabalho convidando-nos para fazer um concerto! Muito obrigada pelo interesse neste trabalho evangelístico!

O que pode esperar de nós?

1. Nós oferecemos um programa de cerca de 80 minutos, no qual abordamos musicalmente temas bíblicos: na maior parte são musicais bíblicos, por vezes também um conjunto de músicas independentes.

A nossa música é moderna, porém esforçamo-nos para que o volume dos instrumentos musicais da banda não esteja muito alto, como muitas vezes acontece em outros corais juvenis. Para as Tournées fazemos livrinhos com as letras das músicas, os quais distribuimos pelos espectadores gratuitamente.

2. A chegada ao local do concerto será cerca de 6 horas antes. Se o organizador do concerto desejar, podemos fazer não só o concerto como também uma visita a um hospital, um lar, etc., desde que esta também seja organizada pelo organizador do concerto.

3. Todos os instrumentos e material de som, são trazidos por nós.

4. Toda a publicidade, folhetos, cartazes, informações para os meios de comunicação, etc., são fornecidas por nós gratuitamente.

5. Para a organização de um concerto e a sua divulgação, podemos fornecer preciosas ajudas baseadas nos muitos anos de experiência desta associação na Suíça.

6. Não proporcionamos um show, em vez disso queremos com nossas músicas levar os ouvintes a pensar em Deus e no seu amor por nós, Homens.

7. Estamos sempre prontos a ajudar na organização. O nosso secretariado tem para si as informações que necessita.

O que nós precisamos de si!

1. A escolha de uma **sala com capacidade para 250 pessoas** é de responsabilidade do organizador. Para o nosso tipo de coral, igrejas com uma boa acústica não são as mais indicadas, pois o som poderá ecoar bastante. As salas de espectáculo, auditórios, ginásios, etc., são mais apropriadas para o som e compreensão dos textos. O local do concerto deverá estar preparado a ser usado 6 horas antes do concerto. O tamanho do **palco deve ter cerca de 10m de largura e 7m de profundidade.**

2. **Sala de oração** (45 minutos antes do concerto precisamos de uma sala onde nos possamos reunir para orarmos juntos.)

3. **Dois vestiários** ou balneários perto do palco, prontos a serem usados 2 horas antes do concerto, para que os participantes possam mudar de roupa, é desejável.

4. **Jantar ou lanche** para o coral, dependendo da hora do concerto, é uma preciosa ajuda.

5. **Alojamento particular** (no caso do concerto ser muito distante do Musical Camp): Nós desenvolvemos um sistema para a procura de lugares para alojamento, de forma que até hoje nunca houve dificuldade em alojar todos os participantes. Atenção: Todos os membros do coral (excepção dos vários líderes) têm um saco cama consigo.

Um colchão, um sofá, etc., é suficiente. O importante é que nenhum participante pernoite sozinho. Os participantes preferem dormir no chão do que ir sozinhos para a casa de uma pessoa que não conhecem.

6. **O pequeno-almoço** (no caso do coral ter de pernoitar em alojamentos particulares) no dia depois do concerto é em casa da pessoa que recebe os participantes. Estes deverão também receber um saco com o almoço. É suficiente uma sanduíche, uma bebida e uma fruta.

7. **Publicidade no local:** Nós damos folhetos e cartazes para serem distribuídos também nas igrejas das redondezas. A distribuição e o afixar dos cartazes fica por conta do organizador do concerto, bem como a publicidade nos jornais da zona.

8. Finanças: O trabalho Adonia não é sustentado financeiramente por nenhuma igreja. Todas as despesas são cobertas pelas taxas de inscrição dos participantes, donativos e principalmente pelas ofertas nos concertos. As finanças são da responsabilidade da associação Adonia.

De modo geral, não cobramos entradas nos concertos. Porém levantamos uma colecta no concerto para cobrir as despesas e para a continuidade do trabalho da associação.

Assim sendo, o organizador ajuda de uma forma activa um importante trabalho juvenil e poderá continuar a usufruir deste trabalho.

9. Inscrições: Se desejar inscrever-se para organizar um concerto na sua região, preencha e devolva-nos o formulário. Na devida altura entraremos em contacto consigo, para acertarmos a data e outras informações.

10. Mais informações:

O horário de funcionamento do secretariado é de Segunda a Sexta-feira, das 9.00 às 12.00 horas e das 14.00 às 18.00 horas.

Telefone e Fax: 21 088 7638

E-mail: info@adonia.pt

Web: www.adonia.pt

INSCRIÇÃO

- **Data:** Queremos organizar um concerto com um coral Adonia na seguinte data e região:

28.06 - 30.06 Palmela _____

12.07 - 14.07 Esmoriz _____

26.07 - 28.07 Oihão _____

02.08 - 04.08 Lisboa _____

- **Localidade e sala do concerto:** O concerto pode ser feito neste local:

Código Postal / Localidade: _____ - _____

Nome da sala: _____

Número de lugares sentados: _____

- **Organizador:** Qual a igreja ou entidade responsável pela organização do concerto? _____

- **Pessoa para contacto:** A organização do concerto foi delegada a:

Nome: _____

Endereço: _____

Telefone: _____

E-Mail: _____

Data e Assinatura: ___/___/___ _____

Depois de preencher este formulário envie o mesmo para:

Adonia

Rua da Igreja Matriz, lote 5, Urbanização dos Carvalhos, 2950-422 Palmela

Tel. / Fax: 21 088 7638

E-mail: info@adonia.pt



- **Tour**
- **Fun**
- **Friends**
- **Praise**
- **Music**
- **Concert**
- **Message**
- **On Stage**